



நினைவு நுட்பங்கள்
(Microtechniques)

நிலைப்படுத்துதல் (Fixation)

விவரம்

தாவர செல்களும் திசுக்களும் எவ்வாறு வாழும்பொழுது அவை இருந்ததோ அவ்வமைப்பை அப்படியே பதனமாக்க பாவிக்கும் முறை நிலைப்படுத்துதல் எனப்படும்.

கொல்லுதல் (Killing)

கொல்லுதல் என்ற சொல் உயிரினத்தின் வாழ்வு முறையை திடீரென தடைப்படுத்துவதாகும். அதாவது, திசுக்களின் செல்கள் தாது செயல்முறையை முற்றிலும் இழந்து விடுகின்றன. இருப்பினும், செல்கள் திசுக்கள், உறுப்புகள் போன்றவற்றின் உருவமைப்புகளும் உயிரணுக்களும் உருக்குமுறையாமல் நிலைபெறுகின்றன.

தரமிக்க ஒரு நிலைப்படுத்தி (Fixative) செல்களின் வேதி விளைவுகளையும் செல்லமைப்பையும் மிக நேர்த்தியாக பதனமடையச் செய்கிறது (Preserved).

தாவர உறுப்புகளை கொல்லுதல் மற்றும் நிலைப்படுத்துதலின் முக்கியத்துவம் (Importance of Killing and fixation)

1) செல்களிடமிருந்து தாவர உறுப்புகளை அவை வாழும் பொழுதே உடனடியாகப் பதனப்படுத்தி விடுவதால் அவ்வுறுப்புகளின் உருவளவும் (Form) வடிவளவும் (Size) மாறாமல் தக்கவைக்க முடிகின்றன. 2) இவ்வாறு பதனமாக்கிய உறுப்புகள் எதிர்காலப் பயன்பாடுகளுக்காக வைத்துக் கொள்ள முடிகின்றன. 3) குறிப்பிட்ட தாவரப் பொருட்கள் (Material) குறிப்பிட்ட பருமத்தில் மட்டுமே கிடைக்கின்றன. எனவே, பதனமாக்கிய அப்பொருட்களை

வருடம் பூராவும் பயன்படுத்தக் கொள்ள முடியும். 4) இந்துபத்தின் வாயிலாக தாவரப் பாகங்களின் உள்மைப்பை நிச்சயமாக நேர்த்தியான தரத்தைக் கொடுக்கிறது. 5) நிலைப்படுத்தப்பட்ட பொருட்கள் மிக நன்றாக கறையேறிக் கொள்கின்றன (Well Stained). 6) கடினப்பொருட்கள் (Hard Materials) மிக மென்மையாகவும் அமைகின்றன.

நிலைப்படுத்துதலின் நியமங்கள் (Principles of Fixation)

நிலைப்படுத்துதல் என்பது உயிரியல் மாதிரிக் கூறுகளைக் (Biological Specimens) கொல்லுவதுடன் அதே வேளையில் அவற்றின் பண்புகளை விடாது தக்கவைக்கும் (Retain) முறை என்பதை ஏற்கவேண்டிய ஆற்றினதோம். நிலைப்படுத்துதல் என்ற சொல்லின் பொருள் உயிரியற் செயல்பாட்டினை (Biological Activities) திடீரென தடுத்து நிறுத்தி நிரந்தரமான முடிவு காட்டுவதாகும். இந்நிலைப்படுத்துதல் மூலம் தாவர உறுப்புகள் அழகாமல், சிதையாமல், உலராமல் தடுத்து நிறுத்தப்படுகின்றன. நிலைப்படுத்திய தாவர உறுப்பிலுள்ள கசட்டுப்பிணை நியுக்னியஸ், செல்கள் முடியின நிலைப்படுத்துவதற்கு முன் எவ்வாறு இருந்ததோ அதே போல வடிவத்திலும் அமைவிலும் (Position) விடாது தக்க வைக்கப்படுகின்றன.

நிலைப்படுத்துதலின் விளைவுகள் (Effects of Fixation)

நிலைப்படுத்துதலில் இரு விளைவுகள் தோன்றுகின்றன.

- 1) சுருங்கு விளைவு (Shrinking Effect)
- 2) மாறா/பெரிதாக்கும் விளைவு (Contrast or Enlarging effect)

ஒரு சில நிலைப்படுத்தும் காரணிகள் உறுப்புகளினுள்ள செல்களுக்கிடங்களை ஏற்படுத்துகின்றன. இன்னும் சில காரணிகள் நிலைப்படுத்திய உறுப்புகளை உப்பல் (Inflated) ஆக்கிவிடுகின்றன. அதாவது, நிலைப்படுத்துவதற்கு முன்பிருந்த பாகத்தின் அளவு நிலைப்படுத்தப்பட்ட பின்பு உருபெருத்துப் போகிறது. முறைப்படியாக தாவரப்பொருட்களை பதனப்படுத்துவதற்கு பல எதிர்க்காரணிகள் (Reagents) இன்று பயன்படுத்தப்பட்டு வருகின்றன.

நிலைப்படுத்திகள் (Fixatives)

நிலைப்படுத்தும் காரணிகளும் கடினமெற்றும் காரணிகளும்

ஒன்றாகச் சேர்த்து ஒரு கரைசலாக (Solution) கிடைக்கின்றன. இக்கரைசல் நிலைப்படுத்தினை அழைக்கப்படுகிறது. ஒரு கீர்மிகு நிலைப்படுத்தி (Idfixative) என்பது உறுப்பில் ஒருக்கத்தையோ அல்லது உப்பையோ ஏற்படுத்துவதாக இருக்கக் கூடாது. பார்மலின் என்ற நிலைப்படுத்தி உறுப்பு சிறுத்துப்போவதற்கு காரணமாகிறது. அசிட்டிக் அமிலம் உறுப்பு உப்பிக் கொள்வதற்கு ஏதுவாகிறது. எனவே, தனித்தனியாக இந்நிலைப்படுத்திகளை பாலிக்கும் பொழுது பாதகம் ஏற்படுகிறது. இவை இரண்டையும் ஒன்றாகச் சேர்த்து பயன்படுத்தினால் ஒரு கீர்மிகு நிலைப்படுத்தியாகச் செயல்படுகின்றன. இவ்விரு காரணிகளையும் சமவீதத்தில் சேர்த்து கவனமாகப் பயன்படுத்த வேண்டும். சிறுத்துப்போவதற்கு H-CHO, உப்பிக்கொள்வதற்கு CH_3COOA பொறுப்பாகின்றன. இவை இரண்டும் விதிப்படியாக கலக்கினால் மேற்கண்ட இடர் ஏற்படுவதில்லை.

பார்மலின், அசிட்டிக் அமிலம், ப்ரோப்பியானிக் அமிலம், ஈதனாதல் ஆல்கஹால், பூட்டனால், குரோமிக் அமிலம், பிக்ரிக் அமிலம், குரோமோபார்ம், குப்ரிக் அமிலம், அமோனியம் டைக்குரோமேட், பொட்டாசியம் டைக்குரோமேட் ஆகியன நிலைப்படுத்திகளாக பயன்பாட்டில் இருந்து வருகின்றன.

ஆனியம் டெட்ராக்கைடு - பார்மால்டிகைடு, பொட்டாசியம் பர்மாங்கனைட், பொட்டாசியம் பாஸ்போ டீக்ரேட் ஆகியன எலெக்ட்ரான் நுண்ணொக்கியிகளுக்கு சிறந்த நிலைப்படுத்திகளாகப் பயன்பட்டு வருகின்றன. இத்தகு நிலைப்படுத்திகள் எலக்ட்ரான் நுண்ணொக்கியின் ஆய்வுகளில் அவைகளாகவே கரைகளாகச் செயல்படுகின்றன.

நிலைப்படுத்தும் பிம்பங்கள் (உருவங்கள்) (Fixative Images)

நிலைப்படுத்தும் பிம்பங்கள் இரு வகைப்படுகின்றன. அவைகளாவன.

1) அமில நிலைப்பாட்டுப் பிம்பங்கள் (Acid Fixation Images)

2) கார நிலைப்பாட்டு பிம்பங்கள் (Basic Fixation Images)

1. அமில நிலைப்படுத்தும் பிம்பங்கள் மூலம் நியூக்ளியசியூள்ள குரோமேட்டின் இழைகள், நியூக்ளியோல்ஸ், ஸ்பின்டில் நாரிழைகள் (Spindle fibres) ஆகியன நன்கு பதனமடைகின்றன. சைட்டோபிளாசம் ஸ்பாஸ்தி (Spongy) போல நிலைப்படுகிறது. நியூக்ளியோபிளாசம்,

மைட்டோகாண்ட்ரியங்கள் கரைந்து மறைகின்றன. அமில நிலைப்பாட்டு பிம்பத்திற்கு எடுத்துக்காட்டாக காரணியல் பாய்மம் (fluid); பார்மலின் அசிட்டிக் அமிலம் (FAA) ஆகியவற்றைக் கூறலாம்.

2. கார நிலைப்பாட்டு பிம்பங்கள்

இம்முறையின் மூலம் செல்கின் மைட்டோகாண்ட்ரியங்களும் நியூக்ளியோபிளாசமும் நன்கு பதனமடைகின்றன. இருப்பினும் குரோமேட்டின் நாரிழைகள், ஸ்பின்டில் நாரிழைகள் கரைந்து மறைந்து போகின்றன. சைட்டோபிளாசமும் கலையலையினாலாக நிலைப்படுகிறது. வாக்பூய்கள் ஒரளவே பதனமடைகின்றன.

கார நிலைப்பாட்டு பிம்பத்திற்கான கலவைகள்

- எ.கா. 1) செர்க்கின் - ஈர்னிசுபாய்மம் (Zirkle - Erlke fluid).
- 2) செர்க்கின்ஸ் குறைப்புற்ற குரோமிக் பாய்மம் (Zirkles reduced chromic fluid)

முன்னிலைப்படுத்திகள் (Prefixatives)

இதையும் நிலைப்படுத்தும் காரணிகளாகப் பயன்படுகின்றன. வழக்கமான நிலைப்படுத்திகள் பயன்படுத்துவதற்கு முன்னர் செவ்வியல் ஆய்வுகளுக்கு இவை பயன்படுத்தப்படுகின்றன.

(I) கடன்களின் தேசரிப்பு (Procurement of container)

மாதிரியின் உருவகை (Specimen sample)

அ) பற்பல வகை மாதிரிக் குழாய்கள்

ஆ) திருகாணி முடியுடன் உருவகைக்கான பட்டிகள் (Specimen bottles with screw caps)

(II) வேதப்பொருட்களை எடையிடுவதற்கான தராக்கள்

(III) பாய்மங்களை (fluids) அளவிடுவதற்கான சிலிண்டர் உருவான (Measuring Cylinder)

(IV) குறிப்பிடுதல் (Labelling)

மாழிப்புப் பட்டிகளில் முதிர்வுபடாத குழிப்புச் சீட்டை ஒட்ட வேண்டும். அல்லது கட்டித் தொங்கவிட வேண்டும். அல்லது கண்ணாடியில் குறிக்க உதவும் பென்.வால் குறித்து வைக்கலாம். பொருட்களின் விவரத்தை குறிப்புச் சீட்டு தெளிவாகக் காட்ட வேண்டும்.

(V) தாவர அறுப்புகளின் புறப்பரப்பில் மயிர் போன்ற வளிகள் இருக்காமையாவும் அவற்றைக் கத்தரித்து (Trimmed) நீக்கி ஒழுங்கு செய்ய வேண்டும். ஏனெனில், அடர்ந்திருக்கும் டரைகோம்கள் (Trichomes) நிலைப்படுத்தியின் ஊடுருவலை தடுத்து நிறுத்தினிடும்.

(VI) கடினப்பாகமாக இருக்குமாயின் அதனை முடிந்தளவு நறுக்கி துண்டுகளாகச் சேகரித்துக் கொள்ள வேண்டும்.

(VII) கடினப் பொருளாக இருப்பின் அதன் புறப்பரப்பை மொழிப்பு (Scarification) செய்ய வேண்டும்.

(VIII) மின் தாவரத் துண்டங்கள் அல்லது நீர்வாழ் தாவரத் துண்டங்களாக இருப்பின் அவை நிலைப்படுத்தியினுள் மூழ்கி விடுவதில்லை. எனவே, பாகங்களினுள் இருக்கும் காற்றை அகற்றுவது அவசியம். இதற்காக, காற்றழுப்பி (Aspirator) அல்லது மென்சூழற்சிப் பம்பு (Mild suction pump) உதவி கொண்டு செய்து முடிக்கப்படுகிறது. இச்செயலின் பெருமூல தாவர அறுப்பு காயம் படக்கூடாது.

(IX) நிலைப்படுத்தியினுள் போடும் முயன்ர் அறுப்புகளில் மயிர், சதிகள் போன்ற அகத்தமங்களான அகற்றி நீங்கு கழுமிய பின் கட்டத்தில் மூழ்க வைக்க வேண்டும்.

(X) நிலைப்படுத்துதலுக்குப்பின்பு நிலைப்படுத்தியை உறுப்பிலிருந்து நீக்க வேண்டும். சிறிதளவு நிலைப்படுத்தி (Fixative) அவற்றுப்பினுள் ஓட்டியிருந்தாலும் கூட, அது கறையற்றதிற்கு (Staining) தடையாக (Hamper/hinder) அமைந்துவிடும். எடுத்துக்காட்டாக; பொலின் பாய்மத்தில் (Bovins Fluid) பிக்ரிக் அமிலம் உள்ளது. இவ்வயிலம் சேர்க்கப்படும் சகலக் கறைகளையும் நீக்கிவிடுகிறது. இது வெளிவிக்கும் (Bleaching) திறன் கொண்டது. நிலைப்படுத்தியில் மக்னீசியம் குளோரைடு இருக்குமானால், அதையும் நீக்கிவிட வேண்டும். இதற்காக, லாகால்ஸ் அயோடின் பாய்மத்தைப் பயன்படுத்தி வேண்டும்.

சுவாசகரணம்

98

நீர்மக்கற்றம் (Dehydration)

நிலைப்படுத்தப்பட்ட பாகங்களில் இருக்கும் நீர்மக் கூறிகளை நீக்கும் செயல்முறை நீர்மக்கற்றம் எனப்படும். சிறந்துபத்தின் மூலம் தாவரப் பாகங்கள் கடினமாகவும் (Hard) திடமாகவும் (Firm) முறியாதக்கதாக்கவும் (brittle) அடைகின்றன. தாவரத் துண்டினுள்ள நீர்மக் கூறிகளை முற்றிலும் அகற்றிய பின்னரே மைக்ரோடோமில் (Microtome) அத்துண்டத்தை எளிதாகக் கறுபாடாக்க (Sectioned) முடியும். நீர்மக்கற்றம் காரணிகளடங்கிய கரைசல் (Solution) வரிசையில் (Series) உறுப்புகளைப் போடுவதால் நீர்மம் அகற்றுவது சாத்தியமாகிறது. நீர்மக்கற்றம் படிப்படியாக செய்து முடிக்க வேண்டிய ருட்டம். திடரென நீர்மம் இறக்கம் ஏற்படுத்தினால் அத்துள்ளு துண்டுகள் சிறந்துப்போவதுடன் அதன் செல்களும் சேதாரமாகி விடுகின்றன. நீர்மக்கற்றம் இருவகைப்படுகிறது.

முதல் படியாக, பெர்வலின் என்ற கரைதிறமற்ற பெர்வலினிலும் (Non solvent paraffin) பின்பு கரைதிறமுடைய பெர்வலினிலும் இப்பொருள்கள் (உறுப்புகள்) படிப்படியாக வரிசையாக மாற்றப்படுகின்றன. எ.கா. ஆய்க்ஹால்.

நீர்மக்கற்றத்தின் இரண்டாம் வகையாக நீர்ம நீக்கும் பெர்வலின் (Dehydrant paraffin) கரைப்பானாகப் (Solvent) பயன்படுகிறது. எ.கா. ருட்டனால் கோலை (Butonal Series)

தெளிவாக்கம் (Clearing)

நீர்மக்கற்றிய பின் தெளிவாக்கம் மேற்கொள்ளப்படுகிறது. பெர்வலின் போன்ற கரையாததிறன் கொண்ட கரைசலாக இருந்தால் இம்முறையை பின்பற்றுவது மிக அவசியம். தெளிவாக்கம் என்பது உறுப்பினுள்ளே எஞ்சியிருக்கும் ஆய்க்ஹால் அகற்றும் ருட்டமாகும். இதற்காக, பல்வேறு தெளிவாக்கும் காரணிகள் (Clearing Agents) உள்ளன. இவற்றில் ஷைலின் / ஷைலால் (Xylin / Xylol) எனும் காரணி பெரும்பாலும் பயன்பட்டுவருகிறது. குளோரோபார்ம், டரைக்குளோரோஎத்திலின் போன்றவைகளும் தெளிவாக்கத்திற்கு பயன்படுத்தப்படுகின்றன.

பெதுவாக தெளிவாக்கும் காரணிகள் தாவரத் துண்டு துண்டுகளை எளிதில் முறியத்தக்கதாக (Brittle) ஆக்குகின்றன. ஆய்க்ஹாலிலிருந்து ஷைலால்க்கு மாற்றிய பிறகு துளித்துளி / தொட்டு முறை

Drop Method) பின்பற்றப்படுகிறது. இரண்டாவது மாற்றமாக 100% ஆக்ஸிஜன் கலவைக்குப் பின் துளித்துவியாகக் கலவையாகச் சேர்க்கப்படும் அதே வகையில் துளிகளின் எண்ணிக்கையினை படிப்படியாக அதிகரிக்கவும் தாவரக் கூறுகள் கடினமாக இரும்பின் இத்துளி முறை பின்பற்றத் தேவையில்லை.

கோவை/வரிசை	
75% ஆக்ஸிஜன்	25% கலவை
50% ஆக்ஸிஜன்	50% கலவை
25% ஆக்ஸிஜன்	75% கலவை
0% ஆக்ஸிஜன்	100% கலவை

மேற்கண்ட செயல்முறைக் கோவை (Series) கலவைக்கத்திற்காகவே பின்பற்றப்படுகிறது.

பேரவ்லின் பதித்தல் (Paraffin Embedding)

திகக்களைப் பதிப்பதற்கு பேரவ்லின் ஒரு வார்ப்புகு (Matrix) போன்ற பணியைச் செய்கிறது. இது மெக்ரோடோமில் பொருத்திய கத்தியுடன் (Knife) மோதலை (Impact) தடுப்பதுடன் தாவரத்துண்டம் சுறுபாடுற்ற (Sectioned) சிறகு ஒன்றுடன் ஒன்று தொடர்ந்து வரிசையாக வருவதற்கான இணைப்பை ஏற்படுத்துகிறது. இதற்காகவே, பேரவ்லின் படிப்படியாக திகளினுள் ஊடுருவல் (Infiltration) செய்யப்படுகிறது. இவ்விதமே மெற்கொள்ளப்படுகிறது. இறுத்தெடுப்பதற்கு (Infiltration) பேரவ்லின் சிறு சிறு சீவகளை (Chips) அல்லது சேராய்களாக (Shavings) செல்க்கச் சேர்க்கப்படுகிறது. முதலில் போட்ட சீவல் நன்றாக கரைத்த பின்னர் அதை பேரவ்லின் சீவகளை சேர்க்கப்படவேண்டும்.

பேரவ்லின் கரைப்பான் (Solvent) முழுமையாகப் பிரிமடாந்த பிரான் இந்த உருமாதிரிக் குழாய், தெர்மோஸ்டாட்டிக் (Thermostat) கலக்கப்படுகிறது. இதனால், விளையும் கரைப்பான் இறுதி கலக்கப்படுகிறது. பின்னர் பேரவ்லின் சீவகளை சேர்க்கப்படுகின்றன. கரைப்பானை மொத்தமாகக் கழித்தெற்று வதற்கு (Eliminate) இம்முறை மும்பத்திரும்பு செய்யப்படுகிறது. இந்நிகலையிலும் வாசனை எழுந்தால்

கரைப்பான் இன்னும் நீங்கலிக்கம் என்பதைக் காட்டுகிறது. எனவே வசகனமற்ற நிலை அல்லவரை சீவல் சேர்த்து இறுத்துக்கொண்டே இருக்க வேண்டும்.

நல்ல பதிப்பு ஊடகமாக பேரவ்லின் உதவுவதற்கான நிபந்தனைகள் (Conditions for paraffin to serve as good embedding medium)

1) பேரவ்லின் நிலையானதும் தெரிந்த உருகுநிலையினையும் (Melting point) கொண்டிருக்க வேண்டும். இதன் உருகுநிலை 56 - 62 செ. இரக்க வேண்டும். BDH அல்லது சாராபாய் (Sarabai) வேதிப் பொருட்களை ஆய்வுக்கூட பயன்பாடுகளுக்கு உபயோகிப்பது நல்லது. 2) போதுமான கடினத்தன்மையை இது பெற்றிருக்க வேண்டும். 3) இதன் தன்மை வழமையானதாகவும் சீராகவும் படிகம் அல்லது குருகைகள் குறைந்திருக்க வேண்டும். தரமிக்க பேரவ்லின் உருக வைத்து ஒரு சீராக குளிர் வைத்து பின்பு பதிமைக்கு (பதித்தலுக்கு) பொருத்தமானதாக ஆக்கிக் கொள்ள வேண்டும். 4) பேரவ்லினில் துளித்துக்கள், நீர்த்துளிகள், என்னைய்த் துளிகள் எனினில் ஆவியாகும் (Volatile) பொருட்கள் இல்லாமல் (Devoid) இருக்க வேண்டும்.

பாளம் நயாரிப்பு (Block Making)

பேரவ்லின் உட்பகுப்பிற்குப் பின்னர் இம்முறை மேற்கொள்ளப்படுகிறது. இதற்காக கவிதப் படகுகள் (Paper Boats), கலா செய்ய வேண்டும். அட்டைத்தாள் பெட்டி (Card Board Box) அல்லது தீப்பெட்டி (Match Box) போன்றவற்றையும் பயன்படுத்த முடியும். உணவிக் வைத்த பட்டிகளை (Bottles) அல்லது கட்டகங்கள் (Containers) கொறிதலையில் வெளியே எடுக்கப்படுகின்றன. தீக்கடத்தை நன்கு குளுக்கி விடுவதால் (Shaking) தாவரத் துண்டுகள் அல்லது கூறுகள் அடித்தத்தை அடைகின்றன. வெளும்பிய பேரவ்லினுடன் சேர்த்து தாவரக்கூறுகள் படவின் (Boat) கொட்டப்படுகின்றன. தேன்வப்புகள் கையிருப்புக் கூடகத்திலிருந்து (Stock Container) உருவிய பேரவ்லினையும் சேர்த்துக் கொள்ளலாம். வெப்பப்படுத்திய ஊரிலின் கத்தி கொண்டு சூரியக் கூறுகள் முறைப்படி வரிசைப்படுத்தப்படுகின்றன. பதித்து வைப்பதற்கான கட்டு (Tray) ஊடு வெப்பநிலைக்கு வெப்பமெற்றியுடன் வெப்பத்தட்டை (Hot Plate) பயன்படுத்த வேண்டும். இத்தட்டை பயன்படுத்தும்பொழுது வெகுமான் வெப்பமெழுவதை

விரைவே வேண்டும். அதே சமயம் அவிவெப்பம் குறைந்தாலும்
 உவரக்கூடிய வகையில் விரிமமாக்கல்கள் செய்யப்படும். இவ்வாறு
 உவரக்கூடிய வேண்டும். இவ்வாறு அமைந்த பிறகு இவ்வெப்பங்கள் குளிர்விக்கப்பட
 வேண்டும். இதற்காக அதை வெப்பநிலையில் வைக்கப்படுகிறது. காமிநப்
 டுகள் வடிவமேற்றுவதற்காக ஐஸ் நீரில் (Ice Water) மிதக்க விடப்படுகின்றன.
 அதன்பிறகு நீரில் மூழ்க வைக்கப்படுகின்றன. இறுதியாக, அட்டைப் பெட்டி
 (Jar Board Box) பாணத்திலிருந்து (Block) பிரித்து அப்படிப்பட்ட படுகிறது
 (Disposed).

**மிகச்சிறிய அளவிலும் சிறப்படுத்தல்கள் (Microtomy)
 பகை - சுழல் மைக்ரோடோம் (Rotary Microtome)**

தகுந்த பிளேடு அவ்வது ஸ்கால்பெல் (Scal Pal) உதவியாக
 இறுகிக் கட்டியாகிய பாணம் நறுக்கி சிறுசிறு பாணங்களாக (Small Blocks)
 யாக்கப்படுகிறது. இப்பொழுது ஒவ்வொரு சிறு பாணத்திலும் ஒரு நாவாட்
 டிண்டம் மட்டும் இருக்கிறது. பின்பு இத்துண்டம் சிங்க செதுக்கி ஒரு கட்டைப்
 பாணத்தின் (Wood Block) மீது பொருத்தப்படுகிறது. கண்ணாடித் துண்டத்திற்கு
 உதவியாக சரியாக அமையும் வகை இந்த அரங்குப்பாணம் (Wax Block)
 செதுக்கி சேவி செம்மையாக்கப்படுகிறது. கட்டைப் பாணத்துடன் பொருத்தப்பட்ட
 அரக்குப்பாணத்தை இப்பொழுது சுழல் மைக்ரோடோமில் செருமி
 வைப்படுத்தப்படுகிறது. மிக இறுக்கமாக நிலைபெறுவதற்காக திருகாணி
 உதவி கொண்டு இறுக்கப்படுகிறது. மைக்ரோடோமில் கையாணப்படும் கத்தி
 (Razor) முன்னதாகவே நன்கு கூர்மையாக்கியிருக்க வேண்டும். இப்பொழுது
 மிகக்கத்தி நிமிர்வாக 60° கோணத்தில் மைக்ரோடோமில் கவனமாக பொருந்த
 வேண்டும். கத்தியின் கூர்மையான பகுதியின் பேரவலின் பாணத்தின்
 அடிமுனை கிடைமட்டத்திற்கு இணையாக இருக்க வேண்டும். பேரவலின்
 அரக்கு பாணத்தின் நுனியுடன் மிக நெருக்கமாக கத்தியின் கூர்மைக் கொண்டு
 செருவதற்காக கத்தியின் பிடிப்பானை (Holder) சரிசெய்ய வேண்டும்.
 ஒப்பொழுது பேரவலின் பாணத்தின் நுனியும் கத்தியின் முனையும்
 ஒன்றையொன்று முறைப்படி தொட்டுக் கொண்டுள்ளன. கட்டைப்பிடி (Handle)
 மூலம் இயக்குவதால் பேரவலின் பாணம் மேலும் கீழும் நகரும்பொழுது ரிப்பன்
 வடிவ தாவின நுண்மக் கூறுபாடுகள் (Micro Sections) பெறப்படுகின்றன.
 இவ்வாறு பெறப்படும் ரிப்பன் நேர்வாகவும் துண்டிக்காமலும் இருக்க
 வேண்டும். இவ்வாறு இவ்வாறும் ரிப்பன் வகைந்து, திருகி, நெயிற்று
 உவரக்கூடிய பேரவலின் பாணத்தின் எதிர்முனைகளில் ஒரு பக்கம்

இணையாக இவ்வை எப்போதே காட்டுகின்றன. இதனை கரிசெய்வதற்காக
 பாணத்தை மேலும் செதுக்கி செம்மையாக்க வேண்டும்.

பொருத்தல்கள் (ஒருங்குவித்தல்) (Mounting)

ஒரு பிளேடு (blade) நன அளவில் ரிப்பன் துண்டிக்கப்பட்டு
 கண்ணாடித் துண்டத்தில் (Slide) பொருத்தப்படுகிறது. ரிப்பனை பிடிப்பதற்கு
 தட்டையான கரணியினை பயன்படுத்த வேண்டும். மடிப்புற்ற (Folding)
 முழுமையற்ற (Incomplete) கூறுபாடிவா ஒட்டையான ரிப்பனை அகற்றி
 விட வேண்டும். தகுந்த ஒட்டுப்பசை (Suitable adhesive) உதவியால் ரிப்பன்
 துண்டத்தின் மீது இணைக்கப்படுகிறது.

முறையாக கண்ணாடித்துண்டத்தில் ரிப்பன் ஒட்டிக்கொள்வதற்கு
 வெப்பம் வேண்டியிருக்கிறது. இதற்காக, கதகதப்பூட்டும் தட்டின் (warming
 plate) 40 - 45° செ வெப்பத்தில் இத்துண்டம் வைத்து பராமரிக்கப்படுகிறது.
 ஹாப்டிள் ஒட்டுப்பசை (Haupt's adhesive) பயன்படுத்தும்பொழுது 4%
 பராமலின் கலந்த நீரில் ரிப்பனை விரித்துப்பரப்ப வேண்டும்.

ஒட்டுப்பசையேற்றிய பின்பு கடினமாக்குவதற்கு (hardening)
 துண்டம் அலுமதிக்கப்படுகிறது. எனவே, கறையேற்றும் காரணிகளினுள்ளே
 கரையாத்திறன் இது பெற்றுவிடும். இந்நிலையில் மட்டுமே பொருத்தி வைக்க
 வேண்டும். மேயர் ஒட்டுப்பசையினைக் கூட (Mayer's adhesive)
 பொருத்தலுக்கு பயன்படுத்தலாம்.

சுறைகளும் சுறையேற்றாச்சுறையும் (Stains and Staining) ②

கறையேற்றம் என்பது சாயங்களைப் (Dyes) பயன்படுத்தும்
 ஒருவகை சாயமேற்றம் எனலாம். இச்சாயம் உறுப்பினுள்ள பல்வேறு
 திசுக்களை வேறுபடுத்திக் காட்டுகிறது. இதன்மூலம் நிறமுற்ற, நிறமுற்ற
 திசுவகைகளை இன்னதெனக் கண்டறிய முடிகிறது.

ஒவ்வொரு வகைத் திசுவிற்கும்/செல்குக்கும் அவற்றிற்கென்ற
 இரசாயன/இயற்பியல் பண்புகள் உண்டு. இப்பண்புகளுக்கேற்ப வெவ்வேறு
 திசுக்கள் வெவ்வேறு சாயங்களை எடுத்து, விளையுற்று கண்ணாடிக் கவரும்
 வண்ணத்தில் பிரகாசிக்கின்றன. இதன் காரணமாக தொடுக்கப்பட்ட
 தாவரக்கூறுகளின் வெவ்வேறு நிறங்கள் ஒழுங்கான முறையில் தோன்றுகின்றன.
 கறையின் தயாரிப்பு, ஆய்வு செய்தல், பயன்பாடு போன்றவை திசுவியல்
 (Histology) தனிப்பெரும் சிறப்பு பெற்றுள்ளன.

லிட் (1876) என்பவரது கூற்றுப்படி ஒரு வேதியியல் பொருளினால் நிறம், ஒரு தொகுதியின் (Group) முன்னிலையை அல்லது ரேடிகலைக் (Radical) குறிக்கிறது. முன்னிலையாக அமையும் இத்தொகுதிகள் வண்ணநீர்நீர் (Chromophors) என அழைக்கப்படுகின்றன. தாவரக் கூறுகளிலிருக்கும் இத்தகு பொருட்கள் வண்ணமூலக்கிகள் (Chromogens) எனப்படுகின்றன. பிற பொருட்களுக்கு இந்நிறம் பங்களிப்பதற்கான (Imparting) ஆற்றல் ஆக்ஸோகுரோம் (Auxochrome) முன்னிலையால் வண்ணமூலக்கிக்குக் கொடுக்கப்படுகிறது. ஆக்ஸோகுரோம்கள் அமில ஆல்பது மார ரேடிகைகளாக (Radicals) இருக்கலாம். இவை கறைகள் கற்றவதற்கான பிறனை ஏற்படுத்துகின்றன.

ஒரு குறிப்பிட்ட அமைப்பில் நிறம் நீங்காமல் இருப்பதற்கான காரணங்கள்
Reasons for colour remains on a particular structure)

- 1) புறப்பரப்பு ஒட்டல் (adsorption) அயனியற்ற கறை, கூறுகளின் பத்து வீழ்ப்படிவற்றதாகி விடுகிறது.
- 2) திகழிற்றும் சாயத்திற்கும் இடையே நிச்சயமான வேதியியல் பருங்கிணைப்பு நிகழ்கிறது.
- 3) முதல்படியாக திகழானது ஒருவகைப் பொருளை உறிஞ்சுகிறது. ஈர்க்கப்பட்ட பின்பு அச்சாயம் கறையாக சேர்மமாக மாறி விடுகிறது. இவ்வித வேதிப்பொருட்கள் மார்டெண்ட் (Mordant) என அழைக்கப்படுகிறது.

வேதியியல் தன்மைக்கேற்ப பல வகைச் சாயங்கள் பயன்பாட்டில் உள்ளன. அவைகளாவன 1. பிக்ரிக் அமிலம், 2. ஆரஞ்சு கீ, 3. அலிஸாரின், 4. மெத்திலின் புளு, 5. ஸாப்ரனின், 6. இளம்பச்சை (Light green), 7. திடப்பச்சை (Fast green), 8. பேசிக் பக்ஸின் (Basic Fuchsin), எரித்திரோசின், சயோசின், அனிலின் புளு, காட்டன் புளு, காங்கோ ரெட், கிரீன், வயலெட், கார்மின், ஹெமட்டோசைலின்.

பல்வேறுபட்ட நியமங்களை: (Principles) அடிப்படையாகக் கொண்டு கறைகள் பல்வேறு வகைப்படுத்தப்பட்டுள்ளன.

அட்டவணைகளைப் பார்க்க.

கறைகள் இரு வகைப்படுகின்றன. 1) தற்காலிகக் கறை, 2) நிரந்தரக் கறை (Temporary and permanent stains). தற்காலிகக் கறை கூறுபொருளினால் நிறமூலக்கிகள் பவ நாட்டின் மங்கிப்பெய்கின்றன. எ.கா. மெத்திலின் புளு, இயோசின் முதலியன. நிரந்தரக் கறை பல வருடங்கள் நிறம் நீங்காமல் காணப்படுகிறது. கூறுபாட்டிற்கும் (sectioning) பாதிப்பு ஏற்படுத்தவதில்லை. எ.கா. இரும்பு, ஹிமட்டோ சைலின், எரிசின் முதலியன.

செல்லில் கறையேறும் இயல்பு (Staining Property of cell).

செய்கள் அல்லது செய்கின் பாகங்கள் காரர் சாயத்துடன் களமாகக் கறையேறிக் கொள்கின்றன. இக்கறைகள் கார நாட்டக் கறைகள் (Basophilic Stain) எனப்படும். எப்பாகங்கள் அமில சாயங்களை தக்க வைத்துக் கொள்கிறதோ அவை அமில நாட்டக் கறைகள் (Acidophilic Stains) எனப்படும். செய்கையும் நியூக்ளிகம் கார நாட்டக் கறைகள் ஆகும். எசுட்டோபிளாசம் அமில நாட்டக்கற்றயாரும்.

கறையகற்றம் (Destaining)

தாவரக் கூறுபொருள் (Sections) போதுமான கறையினை ஏற்றுக் கொள்ளலாம் அல்லது மிகையாகவோ அல்லது குறைவாகவோ ஏற்றுக்கொள்ளலாம். கொடுக்கப்பட்ட மூல அளவில் சில கறைகள் (Stains) உடனடியாக கறையேறிக் கொள்கின்றன: (Stained) அல்லது குறைவாகவோ வெகுநேரம் கறைகள் ஈர்க்கப்பட்டு நிறமேற்றமடைந்து விடுகின்றன. எனவே, பொருத்தமான நிறம் பெறுவதற்கு கறையகற்றம் தேவையாகி விடுகிறது. இந்நுட்பம் வெகு கறையினை அகற்றும் முறை எனப்படும். இப்படி கறையகற்றம் செய்யும்பொழுது செய்கின் தகுந்தளவு (Adequate) கறை, பிணைப்பிலக்கிக் கொடுக்காமல் கவனித்துக் கொள்ள வேண்டும். ஹெமட்டோசைலின், சாப்ரனின் போன்றவை குறைவான நேரத்தில் வெகுநேரம் கறையினை ஈர்க்கிக் கொள்வதால் இவைகளுக்கு கறையகற்றம் தேவையப்படுகிறது. நீர், பிக்ரிக் அமிலம், ஆலிக்ஹால், அசிட்டிக் அமிலம் ஆகியன கறையகற்றும் காரணிகளாக உதவுகின்றன.

கறையகற்றத்திற்கு ஏற்ற காரணியாக நீர் உதவுகிறது. இந்நீர் கறையிப்பு இலக்கில் நுழையாமல் இதரப் பகுதிகளில் மிதிருக்கும் கறையினை கறைத்துக் காத்தி விடுகிறது. எனவே, தாவரக் கூறுபொருள் போதுமான கறையேறும் பொருட்கள் (optimum staining) காட்டியளிக்கிறது.

கறையேற்றத்திற்குப் பின் கண்ணாடி வில்லையப் பொருத்தத்தல்
(Mounting of the slides after staining)

நீர்ம நீக்கத்திற்குப்பின் பொருத்திவைப்பு (Mounting) தொடர்விறது. இதற்காக 70%, 80%, 95%, 100% ஆல்கஹால் மெற்கோவை (upseries) மெற்கொள்ளப்படுகிறது. 100% ஆல்கஹால் அடர்வில் இருமுறை இவ்விலையை மாற்றி வைக்க வேண்டும். இதற்குப்பின் கசலால் - ஆல்கஹால் - ஆல்கஹால் வரிசையில் இருமுறை மாற்றி வைக்க வேண்டும்.

70% ஆல்கஹாலில் வைத்த பின்பும் கறையேற்றத்தில் அக்கண்ணாடித் துண்டத்தை 80% ஆல்கஹாலில் வைக்க வேண்டும். 95% அல்லது 100% ஆல்கஹாலில் எதிர்ச்சாயம் (Counter Stain) ஏற்றப்பட வேண்டும். இதற்குப்பின் இத்துண்டம் கசலால் - ஆல்கஹால் - உலவை, ஆல்கஹால், வலங்க எண்ணெய் கலவை (100% ஆல்கஹால் + Clove Oil + Xylol) ஆகியவற்றில் கழுவிப்பெடுக்க வேண்டும். பிறகு, இத்துண்டம் கசலால் டீக்கு மாற்றப்படுகிறது.

நீர்ம நீக்கம் கறையேற்றக் கால அளவைப்பொறுத்தி, பொருத்திவைப்பு என்பதன் பொருள் கூறுபாட்டை (Section) கண்ணாடி வில்லையால் (Coverslip) அட்டப்பதற்கு பயன்படும் பொருள்களைக்கூறிக் கிறது. இப்பொருள் கண்ணாடித் துண்டத்தையும் (Slide) கண்ணாடி வில்லையும் இறுக இணைக்க வைக்கிறது.

பொருத்தி வைப்பதற்காகத் தரமிக்க ஊடகம் - கனடா பர்லசம், BDH, செயற்கை ரெசின் (Synthetic resin) முதலியன.

முழுதுழி பொருத்தி வைத்தல் (Whole Mounting)

தாவர மற்றும் விலங்கினப் பகுக்களை கூறுபடுத்தாமல் (Not Sectioned) எம்மாற்றத்திற்கும் உட்படுத்தாமல் அப்பாகத்தை அப்படியே பொருத்தி வைக்கும் முறை முழுதுழி பொருத்தி வைத்தல் என அழைக்கப்படுகிறது.

நீர்ம தாவர உறுப்புகள் பொருத்தி வைக்கப்பட்டால் அது நீர்வழி முழுதுழி பொருத்தி வைத்தல் (Water Whole Mount) எனப்படுகிறது.

பிளாஸ்மோலிஸில் பொருத்திவைத்தல். (Glycerine Whole Mount)

இங்கு 5 - 10% பிளாஸ்மோலிஸில் தாவரப்பாகம், விலங்கினப்பாகம் பொருத்திவைக்கப்படுகிறது (Mounted). அடர்வுற்ற பிளாஸ்மோலிஸில் பாகங்களிலுள்ள ஓசல், பிளாஸ்மோலிஸில் சிதைவுக்கு (Plasmolysed) உட்படுகிறது. பொருத்தி வைப்பிற்கு வேகடோபீனால்களையும் பயன்படுத்தலாம். இவ்வாய்வின் மூலம் சிறுசிறு தாவரக்கூறுகள், நுண் உடலங்கள் போன்றவற்றை அறுத்தாய்வு நுண்ணோக்கி (Dissection Microscope) மூலம் ஆய்வு மெற்கொள்ளப்படுகிறது.

மெலிவித்தல் (Maceration)

இது அல்லது உறுப்பிலுள்ள ஒருங்கிணைந்த செவ்வெண் தனித்தனி செவ்வெண்கள் (Individual Cells) தனிமைப்படுத்தும் முறை மெலிவித்தல் என அழைக்கப்படுகிறது. இத்துப்பத்தின் மூலமாக செவ்வெண் (3D) முப்பரிமாணம் கண்டறிய முடிகிறது. இம்முறைமையை வேதியியல் செல் தனிமைப்பாடும், இயந்திரவியல் (Mechanical) செல் தனிமைப்பாடும் சேர்ந்து நிறைவேற்றுகின்றன: மெலிவிப்பின் முக்கிய நோக்கம் ஒன்று சேர்ந்த செவ்வெண்களையே இருக்கும் பொதுவான இடையடுக்கை (Middle Lamellae) கரைத்து நீக்குவதாகும்.

ஆய்வுக்குத் தேர்ந்தெடுக்கப்படும் தாவரப் பாகம் பற்சிம்ஸை (1 volth Pick), விட மெலிவான துணுக்குகளாக பிரித்தெடுக்க வேண்டும். உறுப்புகள் உலர்வுற்றதாக இருப்பின் ஈரக் காரணிகளாக (Wetting Agent) கொதிநீரில் போட்டு இனக் கலத்து எடுக்க வேண்டும். பின்பு, கீழ்க்கண்ட மெலிவிப்பு நுட்பங்களில் ஏதேனும் ஒன்றுடன் சிவ்வெண் (Treatment) செய்ய வேண்டும்.

1) ஸ்கூல்ட்ஸ் முறை (Schultzes Method) 2) ஜெஃஃரே முறை (Jeffrey method) 3) ஹார்லோஸ் முறை (Harlows Method) 4) HCl முறை

இவற்றில் HCl முறை விளக்கப்படுகிறது.

HCl போன்ற அமிலம் இடையடுக்கின் தாக்கியம் பெக்டேட்டின் விளையுறும் குணம் கொண்டது. இதனால் இவ்வடுக்க கரைந்து போகிறது. டீரக்ட்டு, வெஸல், ஸ்டிபிளின்கைமா போன்றவற்றின் முப்பரிமாணங்கள் அறிந்து ஆய்வு செய்ய மெலிவிப்பு முறை உதவிகரமாக உள்ளது.

உரிப்பு நுட்பம். (Reeling Technique)

தாவர உறுப்புகளின் புறப்பரப்பை யழிவுதற்கு இந்நுட்பம் உதவுகிறது. தாவரத்தின் புறத்தோல் அடுக்கு (epidermal layer) எவ்விதத்திலும் உறுபடாமல் இந்நுட்பம் மூலம் உரித்தெடுக்கப்படுகிறது. பொதுவாக, உரிப்புகள் (Peelings) புதிய தாவர இலையில் மட்டுமே எடுக்க முடியும். இதற்காக ஊசியை இலையின் ஒரு பக்கத்தில் நகராமல் இறுக்கிக் கொண்டு பிளோடின் நுனியை சற்றுக்கூர்வாக வைத்து கரண்டுவதால் (Scrapping) உரிப்பு சாத்தியமாகிறது. இப்புறத்தோலில் பைம்புழைகள் (இலைத்துளைகள்) (stomata), காப்பு செல்கள் (Gourd cells), துணை செல்கள் (Subsidiary Cells) முதலியவற்றை ஆய்வு செய்வதற்கு உரிசல் தேவைப்படுகிறது. இத்தகைய பண்புகள் இனத்திற்கு இனம் வேறுபடுவதும் இயக்கம் மாறுபடுவதும் குறிப்பிடத்தக்கது. இலையின் விளிம்பு நோக்கி உரிப்பது தவிர்க்கப்பட வேண்டும். திளை நரம்புகள் (Vein lets), மைய நரம்பு (Midrib) போன்ற பகுதிகளை உரிப்புக்குத் தவிர்க்க வேண்டும். எனவே, இரு திளை நரம்புகளுக்கிடையே உள்ள இலைப்பரப்பினை (Lamina) மட்டும் தேர்வு செய்ய வேண்டும்.

X இப்பகுதிகள் தவிர்க்கவேண்டிய இலக்குகள்

✓ இப்பகுதி உரிப்புக்கு உரிய இலக்கு

இலையின் விளிம்பில் இலைத்துளையின் புற அமைப்பும் எண்ணிக்கையும் வேறுபட்டிருப்பதால் இவற்றின் குறியீடு (Index) மற்றும் நிகழ்வெண் (Frequency) வேறுபடுகின்றன. எனவே, விளிம்பில் எடுக்கப்படும் உரிப்பு மூலம் முழுப் பண்பையும் அறிய முடியாது. இதுபோலவே, இலைக்காம்பிற்கு உரிப்பதையும் தவிர்க்க வேண்டும்.

பைம்புழை குறியீடு $\frac{\text{பைம்புழைகளின் எண்ணிக்கை}}{\text{பைம்புழை மற்றும் காப்பு செல்களின் எண்ணிக்கை}} \times 100$
(Stomatal Index)

பைம்புழை நிகழ்வெண் = பைம்புழை எண்ணிக்கை / ஒரு பரப்பின் ஒரு விரிவு (Unit Area)

உரிசல் எடுக்கும்பொழுது கருளாமல், கிழியாமல் உரித்தெடுக்க வேண்டும். பைம்புழையினை தெளிவாக அறிவதற்கு, ஊரில் ஹிமட்டோசைனின் என்ற கறை (Stain) உதவுகிறது. அவ்வது, பீனாக்

மில்டர்சு பிரவுன் என்ற கறையினையும் பயன்படுத்தலாம். புறத்தோல் செல்களின் காப்புப் பிளாசும, செல்கள் பொருள்பற்றி இக்கறை நிறமெற்றிக்காட்டுகிறது.

நற்காலிக/அரைகுறை நிரந்தரத்துண்டம் தயாரிப்பு (Temporary / Semipermanent Slides)

பாசி போன்ற மிகச்சிறிய மெல்லிய இழை போன்ற உடலங்களை பதித்து வைப்பதற்கு இம்முறை மேற்கொள்ளப்படுகிறது. 10% டினிஸரின் துளியினை சிட்ட ஊனாடித் துண்டத்தில் இப்பாசியின் உடலத்தை பதித்து கண்ணாடி வில்லையால் (Cover Slip) மூடப்படுகிறது. இத்தயாரிப்பு முற்றிலும் தற்காலிகமானது. ஒரு சில மணி நேரங்களில் இப்பாசியை ஆய்வு செய்த பின்னர் அப்படிப்பட்டதிவிட வேண்டும்.

வாக்டோபீனாக் எனும் பொருத்தி (Mountant) ஒரு மேம்பட்ட பதனியர்களும் (preservative) சிறந்த ஊடகமாகவும் (Medium) உபயோகமாகிறது. கஸ்பரோசுரா, யுனோத்ரிக்கல் போன்ற இழையுடைய பாசிகள், ரைசோபஸ், அஸ்பர்ஜியல்ஸ், பெனிசில்வியம், கபட்டோப்தோரா, பித்தியம் போன்ற பூஞ்சைகள் கறையேற்றிய பின்பு இவ்வூடகத்தில் பொருத்தி வைக்க முடியும்.

இரட்டைச் சாயமேற்றும் நுட்பம் (Double Staining Procedure)

1) புதுமைப்பட்ட தாவரப்பாகத்திலிருந்து தயாரித்த கைக் கூறுபாடனை (Hand Section) 30% ஆல்கஹால் கரைசலில் 30 நிமிடம் வைக்கப்படுகிறது.

2) சாய்க்க கரைசலில் (1%) இக்கூறுபாடு இரண்டு நிமிடம் போட்டு கறையேற்றம் செய்யப்படுகிறது.

3) சாதாரண குழாய் நீரில் கால் நிமிடம் இக்கூறுபாடு கழுவுப்படுகின்றது (Washed).

4) நீர்மகற்றுவதற்காக முறைபடி 30%, 50%, 70%, 95% ஆல்கஹால் கோவைபிக் (Alcohol Series) ஊர்ந்த நிமிட விதம் இக்கூறுபாடு மாற்றிய பின்னர் 100% நுகர்வியமான ஆல்கஹாலில் 10 நிமிடம் இது வைக்கப்படுகின்றது.

5) எதிர்த்தொழாயை (Counter Stain) திடப்பச்சையில் (Fast green) 15 மெக்டாடு சேரம் சேர்த்துக் கொண்டு 100% ஆல்ஹால் (Absolute alcohol) இக்கூறுபாடு கருவப்படுகிறது.

6) மிகையானவு திடப்பச்சையை பொருவதற்காக 1:3, 1:1, 3:1 என்ற விகிதாச்சாரத்தில் தயாரிக்கப்பட்ட சேலாவு: ஆல்கஹால் கோலையில் (Series) முறையே 5 நிமிடம் என்ற கால அளவில் கூறுபாடு அடுத்தடுத்து மாற்றப்படுகிறது.

7) இறுதியாக தூய சேலாவில் (Pure Xylol) இக்கூறுபாடுகளை 10 நிமிடம் போட்டு எடுக்கப்படுகிறது. இந்நிலையில் மிகைப்படியாக படிந்த கறை (Excess Stain) முற்றிலும் நீங்கி விடுகிறது.

8) இரத்தமாக: DPXல் பொருத்தி வைக்கப்படுகிறது.

நியூக்ளியஸ், குரோமசோம்கள், விக்னின் படிந்த செவ்வரி ஆலியன் சாப்ரின் சாயத்தில் நிறமேறி மினுப்பான செந்நிறத்தில் (Garnet red) பிரகாசிப்பதைக் காணமுடியும். செல்லுலோஸ் வேதிப்பொருளான செவ்வரி, சைடோபிளாசம் ஆலியன் திடப்பச்சை நிறமுற்ற புகைமயாக மினிர்வதைக் காணமுடியும்.

செலம், மிகினிர்வகைமா திசுக்கள் செந்நிறமாகவும் புனோயம் மற்றும் பெரன்சைமா திசுக்கள் பகையகாலும் தோன்றுவதால் திக வகைகளைக் கண்டறிய முடிகிறது.

புதுமையான கைக்கூறுபாடு

சாப்ரின் கறையேற்றம் - 5 நிமிடம்

நீரில் கழுவுதல்

30% ஆல்கஹால் - 5 நிமிடம்

50% ஆல்கஹால் - 5 நிமிடம்

70% ஆல்கஹால் - 5 நிமிடம்

95% ஆல்கஹால் - 10 நிமிடம்

100% ஆல்கஹால் - 10 நிமிடம்

திடப்பச்சையில் கறையேற்றம் - 2 நிமிடம்

சேலாவு: ஆல்கஹால்

1:3 - 5 நிமிடம்

சேலாவு: ஆல்கஹால்

1:1 - 5 நிமிடம்

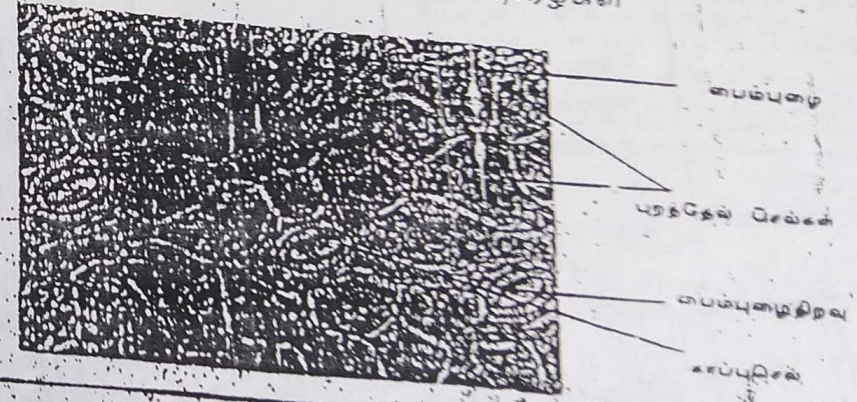
சேலாவு: ஆல்கஹால்

3:1 - 5 நிமிடம்

தூய சேலாவு - 10 நிமிடம்

DPX ல் பொருத்துதல் (mounting)

உரிப்பு நுட்பத்தின் மூலம் புறத்தோல் செல்களில் காணப்படும் பைம்புழைகள்



பெயர் பாகம்	கற்றையற்றம் காரணங்கள்
1. செல்லுலோஸ் செவ்வகவர்	அமில பக்கின் அனிலின் நீலம் திடப்பச்சை ஹைமட்டோசைலின் பில்மர்சு பழுப்பு
2. விக்லின் படிந்த கவர்	சாப்ரனின் படிக ஊதா அலார்-பி குளோரோகுளூசின்
3. கியட்டின் படிந்த கவர்	சாப்ரனின் படிக ஊதா எரித்ரோசின்
4. இடையடுக்கு	ஹைமட்டோசைலின் குத்தினம் சிவப்பு
5. குரோமசோம்கள்	ஹைமட்டோசைலின் சாப்ரனின், படிக ஊதா, கார்மின், ஆர்சின், புய்ஜின்
6. மைட்டோகாண்டிரியங்கள்	இரும்பு, ஹைமட்டோசைலின்
7. மிச்சிடல் நாரிழைகள்	படிக ஊதா
8. கைட்டோபிளாசம்	இயோசின், எரித்ரோசின், திடப்பச்சை, ஆர்சின், ஜி.

நியமிகள் (principles)	வெதியியல் தகைமை (class. fixation)
1. வெதியியல் தகைமை (Chemical nature)	1. பெசிக்கரைகள் (Basic stains) நிறமற்ற அசிட்டேட் குளோரைடு அல்லது சல்பேட் ரேடிசின்வுடன் இணைவுற்ற நிறமற்ற கரிமக்காரம் (organic base) உட்பட்டிருக்கும்பொழுது அது காரக்கரை (basic stain) எனப்படுகிறது. 2. நிறமற்ற கரிம ரேடிசின்வுடன் சேர்ந்த காரகம், பொட்டாசியம் போன்ற உலோகக்காரம் (metallic base) உட்பட்டிருந்தால் அது அமிலக்கரை எனப்படும். 3. இடைநிலைக்கரை (neutral stain) அமிலக் காரமும் காரக்காரமும் ஒன்றாகச் சேர்ந்து தயாரித்த கார இடைநிலைக்காரம் எனப்படும்.
2. செவ்வின் பல்வேறு பாகங்களுக்கான இணைப்பிடுப்பு (affinity)	1. நியூக்ளியைசு நிறமெற்றும் (colouration) கரையினை நியூக்ளியர்கரை (nuclear stain) என்பர். 2. கைட்டோபிளாசத்தை வண்ணமாக்கும் கார கைட்டோபிளாசுமிக் கரை (cytoplasmic stain) எனப்படும்.
3. நுண்ம நுட்பத்திற்கான நோக்கங்கள் (purposes of microtechnique)	1. செவ்வம், புளோயம், சுகிலிர்சைலார் போன்ற திசுக்களை விளக்க உதவும் கரைகளுக்கு திசுவியல் கரைகள் (histological stains) என்று பெயர். 2. செவ்வின் அங்கங்களை (components) கண்டுபிடிக்க உதவும் கரைகளுக்கு செவ்வியற் கரைகள் (cytological stains) என்று பெயர்.

